

## Caroline PIETTE

Bilingue Anglais / Français  
Danse classique - Jazz - Tango - Claquettes  
Chant mezzo-soprano - Accordéon  
Escrime - Equitation

**FORMATION:** - Conservatoire National Supérieur d'art dramatique de Paris (CNSAD)  
- London Academy of Music and Dramatic Art (**LAMDA à Londres**)

### CINEMA

|      |   |                     |
|------|---|---------------------|
| 2019 | <b>Le bonheur des uns</b>   | Daniel COHEN        |
| 2018 | <b>Le daim</b>  | Quentin DUPIEUX     |
|      | <i>Quinzaine des réalisateurs Cannes 2019</i>                       |                     |
|      | <b>Celle que vous croyez</b>  | Safy NEBBOU         |
| 2017 | <b>Les joueurs</b>  | Marie MONGE         |
|      | <b>Mes provinciales</b>   | Jean-Paul CIVEYRAC  |
|      | <b>Les dents, pipi, au lit</b>                                      | Emmanuel GILLIBERT  |
| 2016 | <b>120 battements par minute</b>                                    | Robin CAMPILLO      |
|      | <i>César 2018 du meilleur film / Grand Prix du Jury Cannes 2017</i> |                     |
| 2015 | <b>Paradise</b>   | Andreï KONCHALOVSKY |
|      | <i>Lion d'argent Mostra de Venise 2016</i>                          |                     |
| 2013 | <b>3 cœurs</b>  | Benoît JACQUOT      |
|      | <b>Les yeux jaunes des crocodiles</b>                               | Cécile TELERMAN     |
| 2001 | <b>Sauvage innocence</b>  | Philippe GARREL     |
| 1998 | <b>Projet BW</b>  | Martin ARNALDO      |

### TELEVISION

|      |   |                        |
|------|---|------------------------|
| 2019 | <b>Faux semblants</b>                             | Akim ISKER             |
|      | <b>Munch - Saison 3</b>                           | Thierry BINISTI        |
|      | <b>L'effondrement</b>                             | Bastien UGHETTO        |
| 2018 | <b>Huguette</b>                                   | Antoine GARCEAU        |
|      | <b>Brûlez Molière</b>                             | Jacques MALATERRE      |
| 2016 | <b>Dix pour cent - Saison 2</b>                   | Antoine GARCEAU        |
|      | <b>Juste un regard</b>                            | Ludovic COLBEAU-JUSTIN |
|      | <b>Clem - Saison 7</b>                            | Joyce BUNUEL           |
|      | <b>Nadia</b>                                      | Léa FAZER              |
|      | <i>Prix Nouvelle Aquitaine La Rochelle 2016</i>   |                        |
|      | <b>Section de recherches</b>                      | Jean-Marc THERIN       |
| 2015 | <b>Mystère à la tour Eiffel</b>                   | Léa FAZER              |
| 2014 | <b>Ainsi soient-ils - Saison 3 - Ep. 3 à 8</b>    | Rodolphe TISSOT        |
| 2013 | <b>Dame de Cendres</b>                            | Patrice MARTINEAU      |
| 2011 | <b>Médecin-chef à la santé</b>                    | Yves RENIER            |
| 2010 | <b>Drumont, histoire d'un antisémite français</b> | Emmanuel BOURDIEU      |
|      | <b>Les mauvais jours</b>                          | Pascale BAILLY         |
|      | <b>Changer la vie</b>                             | Serge MOATI            |

### PUBLICITE

2016 **PCS Mastercard** - Charles RAMBEAU et Théo SANCHEZ – TLMALP

## COURT- METRAGE

|      |                               |   |
|------|-------------------------------|---|
| 2018 | <b>Les objets précieux</b>    | Arielle MOENS et Jonathan PERRUT                |
| 2017 | <b>Aller-retour</b>           | Thierry BINISTI                                 |
|      | <b>Kenza des choux</b>        | Sofia ALAOUI                                    |
| 2016 | <b>La fugue</b>               | Brice VENEZIANO                                 |
| 2010 | <b>L'infirmière</b>           | Anne WEIL et Philippe KOTLARSKI                 |
|      | <b>La veuve et l'orphelin</b> | Ronan LE PAGE                                   |
|      | <b>C'est l'heure</b>          | Rodrigo KASSAB                                  |
| 2006 | <b>Trombolinton</b>           | Christian PENAFIEL                              |
| 2005 | <b>Avaler des couleuvres</b>  | Dominique PERRIER                               |
| 2003 | <b>At the second floor</b>    | Christian PENAFIEL                              |
|      | <b>Le crocodile blanc</b>     | Pascal RENERIC                                  |
| 2002 | <b>La vie comme elle est</b>  | Emmanuel BOURDIEU - <i>Talents Cannes ADAMI</i> |

## THEATRE

|      |  |  |
|------|--|--|
| 2018 | <b>Le quai</b>                           | - Jetzt Cie - Théâtre 13                                     |
| 2017 | <b>Alpenstock</b>                        | - Rémi de Vos / Dominique GUIHARD - CDN de Montluçon         |
|      | <b>Les caprices de Marianne</b>          | - Musset / Les chaises de jardin - Ciné 13 Théâtre           |
| 2016 | <b>Le quai</b>                           | - Jetzt Cie - Théâtre de Belleville / Gare au Théâtre        |
| 2015 | <b>Impressions d'un songe</b>            | - Calderon / Alexandre ZOTO - Théâtre du SOLEIL              |
|      | <b>Le conte d'hiver</b>                  | - Shakespeare / Frissons Volants - Théâtre d'Alfortville     |
| 2014 | <b>Avant la nuit</b>                     | - Gwenaëlle MENDONCA - Manufacture des Abbesses              |
| 2013 | <b>La noce chez les petits bourgeois</b> | - Brecht / Olivier PERRIER- CDN de Montluçon                 |
|      | <b>Le premier de nous deux</b>           | - V.Durin - Théâtre le Bastringue                            |
|      | <b>Légendes de la forêt viennoise</b>    | - Horvath / Alexandre ZOTO- Théâtre du SOLEIL                |
| 2012 | <b>Thraces</b>                           | - Les accordéuses - Théâtre du Chaoué                        |
| 2011 | <b>On ne saurait penser à tout</b>       | - Musset / Frédérique PLAIN - Nanterre Amandiers             |
|      | <b>Alpenstock</b>                        | - Rémi de Vos / Dominique GUIHARD - Théâtre le Bastringue    |
| 2010 | <b>Cinq clés</b>                         | - J.P.Wenzel / Michel DURANTIN - Théâtre le Bastringue       |
| 2009 | <b>Tragédies miniatures</b>              | - J.P.Wenzel / Michel DURANTIN - Théâtre le Bastringue       |
|      | <b>Le misanthrope</b>                    | - Molière / Enrico DI GIOVANNI - Théâtre MOUFFETARD          |
| 2008 | <b>Nous les héros</b>                    | - Lagarce / Emmanuel SUAREZ - Théâtre 13                     |
|      | <b>Ce soir on improvise</b>              | - Pirandello / Alexandre ZOTO - Théâtre du SOLEIL            |
| 2007 | <b>Le Roi Lear</b>                       | - Shakespeare / Laurent FRECHURET - CDN de Sartrouville      |
|      | <b>A Midsummer Night's Dream</b>         | - Shakespeare / FOOTSBARN T.THEATRE                          |
|      | <b>Bastringue, Bastringue</b>            | - Karl Valentin / Michel DURANTIN - Studio de Montreuil      |
| 2006 | <b>Angela et Marina</b>                  | - Nancy Huston / Valérie GRAIL - MC93 BOBIGNY                |
|      | <b>Homo Haereticus</b>                   | - FOOTSBARN TRAVELLING THEATRE                               |
| 2005 | <b>The Tempest</b>                       | - Shakespeare / FOOTSBARN TRAVELLING THEATRE                 |
|      | <b>Alices</b>                            | - Lewis Carroll / Laurent FRECHURET - CDN de Sartrouville    |
| 2004 | <b>L'école des femmes</b>                | - Molière / Jacques LASSALLE - Théâtre de l'ATHENEE          |
|      | <b>Derniers remords avant l'oubli</b>    | - Lagarce / Jean-Pierre VINCENT - ODEON                      |
| 2003 | <b>Esther</b>                            | - Racine / Alain ZAEPFFEL - COMEDIE FRANÇAISE                |
|      | <b>Opérette</b>                          | - Gombrowitch / Christian GANGNERON - Théâtre SYLVIA MONFORT |
| 2002 | <b>La noce chez les petits bourgeois</b> | - Brecht / Olivier PERRIER- CDN de Montluçon                 |
| 2001 | <b>L'école des femmes</b>                | - Molière / Jacques LASSALLE - Théâtre de L'ATHENEE          |
|      | <b>Alice underground</b>                 | - Lewis Carroll / Cyril TESTE - CDN de Dijon                 |
| 2000 | <b>Cabaret de l'inventaire</b>           | - Création collective - Festival ISTROPOLITANA               |
| 1999 | <b>Taming of the shrew</b>               | - Shakespeare / AFTP - Festival d'Edimbourg                  |

## **FICTIONS RADIO**

2019 **Les palmes** - Cédric AUSSIR - France Culture

**Ruptures** - Cédric AUSSIR - France Inter

2016 **Coco Chanel** - Sophie-Aude PICON - France Inter

2009 **Le mensonge** - Etienne VALLÈS - France Culture

2004 **Proche de zéro** - Lucien ATTOUN - France Culture

2001 **Esther** - Alain ZAEPFFEL - France Musique

## **DANSE**

2003 **Crash-test** - Baptiste BARBIER - Théâtre de NOGENT

2000 **L'inquiétude** - Caroline MARCADÉ - Théâtre du C.N.S.A.D

1988 **La fille mal gardée** - Claire SOMBERT - Théâtre du CHATELET

1987 **Casse-Noisette** - Rudolf NOUREEV - OPERA de PARIS