

Emmanuelle COUSIN

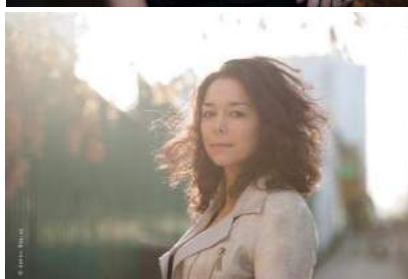
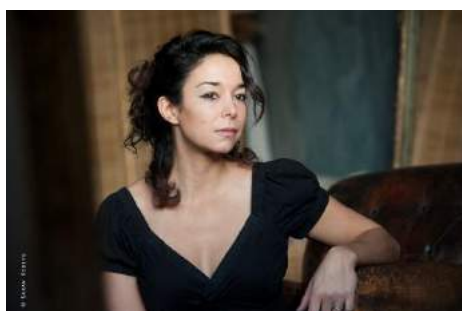
Comédienne

emmanuellecousin.art@gmail.com

(+33) 06 82 81 89 85

<http://www.emmanuellecousin.com>

BANDE DEMO: <http://www.lademoducomedien.com/emmanuelle-cousin>



TAILLE : 1m62

cheveux noirs (reflets auburns)

-Français: natal

-Anglais: Courant (*Test of English as a Foreign Language (TOEFL:108/120)*)

-Espagnol: Courant- Intermediaire (*Certificado de nivel Intermedio Alto*)

-LSF (langue des signes)

-Italien : notions

-Allemand : Connaissances scolaires

Longs-Métrages

2016 **Tourmentée** - Elisabeth Tcha - *Emma/Lise, rôle principal* - **Cinémagis Production**

2016 **Silent Song (série)** - Christophe Permingeat - *Zoé, rôle principal* - **Jungle Films** -
NOMINEE dans la catégorie SPOTLIGHT au Melbourne Web Fest

2015 **Dernier Souffle** - Seyed Hosseini - *Margot, rôle important* - RECOMPENSES : Los Angeles Cine Fest, California Film Awards, New York City Film Awards, Hollywood Screening Film Festival, Cine Pobre Film Festival...

2013 **Toi, mon ange** - Alicia Jovin - *Mary, rôle principal*

Moyens-Métrages

2017 **Aller-Retour** - Thierry Binisti - *La femme mystérieuse* - **TO DO Films**

2016 **Tous les Jours** - Philippe Orreindy - *Stéphanie* - **5J Productions / France Télévisions**
- Mention Spéciale du Jury : SHORT OF THE YEAR - 21 Sélections dans 12 pays ...

2011 **Tendre comme le souvenir** - Pascal Laperrousaz - *Zelda*

2006 **Nadja** - Augustin Burger - *rôle principal féminin*

Courts-Métrages

- 2018 **Comique Copie** – Stéphane Duprat & Laurent Ardoit – *rôle principal féminin*
- 2018 **Je suis votre Destin** – Benjamin Gaudillière- scénario : Alexis Loubiérès, Emmanuelle Cousin et Benjamin Gaudillière - rôle principal : Emma .
- 2016 **Je suis tête en l'air** – Benjamin Gaudillière – *rôle principal féminin* – Sélection Festival NIKON 2017.
- 2016 **Le Vilain Petit Canard** – Philippe Pérez – *La Secrétaire* – Prix du 13^e Festival des Conviviales Art, Cinéma et Ruralité de Nannay.
- 2015 **Biip!** - Geoffroy Koeberlé - *La Femme* - **Arte Productions**
- 2015 **La Déchirure** - Ted Hardy-Carnac - *rôle principal féminin : Julie* – Sélection Pocket Film Festival
- 2015 **Le Cygne** - Stéphane Lapote - *rôle principal féminin : L'Otage*
- 2015 **F** - Alexis Loubiérès - *rôle principal : F* – Diffusion TNT
- 2014 **Les bains de Minuit** - Charles Dalodier - *rôle principal féminin : Lola*
- 2014 **Médée** - Thaddeus Christandl - *rôle principal féminin : Médée*
- 2013 **Ne tient qu'à un fil..** - Marie Nga – *Camille*
- 2013 **Drive by Train** - Emilie Petit - *rôle principal féminin : Lucie.*
- 2013 **Out of body** - Emmanuelle Seynaeve - *rôle principal féminin*
- 2012 **Une Colombe a disparu** - Sébastien Thiertant - *rôle principal : madame Heichter*
- 2012 **The five Stages** - Carlo Fioro – *Camille*
- 2011 **Rupture** - Ludovic Greco - *rôle principal féminin*
- 2009 **Face à moi** - R.Duval & M. Golzio - *rôle principal*
- 2009 **Témoin manqué** - Antoine Chateil - *rôle principal féminin*
- 2006 **0 %** - Victor Lazaro - *rôle principal*

Télévision

- 2019 **L'Agence** – Cidney Khosta et Alexandre Beuamarchais – *rôle principal : Leïla*
- 2018 **Le Grand Bazar** – Baya Kasmi – **M6** – *Chloé la jeune femme enceinte*
- 2018 **Bien évidemment** – Grégory Puyperoux – **France Télévisions** – *rôle principal : Carmen*
- 2015 **Prise Multiple** - François Coulon – *Céline*
- 2015 **Sœurs d'âmes** - Claude Loubar Leroy - *rôle principal : Céline*
- 2013 **Les Boulets** - Musidora Pieroni Garcia - *L'amie*
- 2008 **Rien dans les poches** - Marion Vernoux – **Canal +** - *la cliente*

Clips & Films Institutionnels

- 2017 **Already Down** – Syd Kult – STUDIO HAREKAT – *La Femme fantasme à double visage*
- 2015 **Be Awesome** – Alexis Loubières & Ludovic Greco – *personnage de Be Awesome*
- 2013 **A la Recherche d'une Perte de Temps** - Alessandro Brossolet - *envolée poétique*
- 2009 **Atomik Circus** - Dimitri Rowe – *La Femme fantasme*

Publicité

- 2013 **Etoile de Rêve** - Tanguy Pochoy - *la Femme aux multiples facettes*

Théâtre

- 2019 **Mon Meilleur Copain** d'Eric Assous (ArtZala Production) -
m.e.s : Anthony Marty – *rôle Alice* – COMEDIE CAUMARTIN
- 2019 **MARRAINE du FESTIVAL CI T RURAL** créé par Bruno Verney et soutenu par le
cinéma **LE PHENIX, La Boite A Rêves, Les Petits Cailloux** et la municipalité de
Laragne.
- 2018/2019 **Le Fabuleux Noël de Turlutintin** (Production Etoile de Rêve) – création d'Alexis
Loubieres & Emmanuelle Cousin – *rôle principal : Turlutintin* – PARIS&PROVINCE
- 2018 **Revenez quand vous voulez** – Jean Franco – m.e.s : Amar Mostefaoui –
rôles : Gudrun/Mina & Rebecca/Tania – THEATRES PARISIENS
- 2018 **J'ai voulu tout oublier** – création de Marie Bertozzi – m.e.s : Alexis Loubières –
chorégraphie : Magali Serra - *rôle : Léna* – LE MAGASIN (PARIS) & PROVINCE
- 2017/2019 **Adopte un Jules.com** (Production 16/19) – m.e.s : Vincent Azé – *rôle principal :*
Marie – COMEDIE LA ROCHELLE, LA COMEDIE DES SUDS
- 2017/2018 **La Femme de leur vie** (Production La Boite A Rêves) – Jean Hérédia, Patrick
Hernandez & Robert Punzano - m.e.s : Jean-Marc Keller – *rôle principal féminin :*
Mélanie - PARIS & PROVINCE
- 2017/2018 **Duel à Grande Vitesse** (Culture.com Prod) – création de Noëlle V –
rôle principal : Rosa – THEATRES PARISIENS ET PROVINCE
- 2016/2017 **Le Merveilleux Noël de Luti** – (Culture.com Prod) créé par Alexis Loubières et
Emmanuelle Cousin, d'après une idée originale de Noëlle V –
rôle principal : Luti – THEATRES PARISIENS & PROVINCE
- 2016/2017 **La Vie à l'Envers** de Charlotte-Rita Pichon – m.e.s : Alexis Loubières –
rôle principal : Marie-Anne – THEATRES PARISIENS
- 2016 **Le Carrosse du Saint Sacrement** de Prosper Mérimée (Vinciane Production) –
m.e.s : Raul Fokouas – *rôle principal : La Perichole* – LA COMEDIE SAINT MICHEL
- 2015/2017 **Fantasmagorie** (Compagnie L'Ombre de la Lune) - création d'Alexis Loubières –
rôle principal : F (Fantasmagorie) – THEATRE ALEPH -PARIS & PROVINCE
- 2015 **Les Tréteaux de Catharsis** (Production Orange) – m.e.s : Alexis Loubières &
Emmanuelle Cousin – *rôle principal : la jeune X* – THEATRES PARISIENS
- 2014/2017 **Adopte un Jules.com** (Production VARDAR) –m.e.s : Vincent Azé –
rôle principal : Marie – COMEDIE DE NICE, COMEDIE REPUBLIQUE
- 2013/2014 **Des Souris & des Hommes** (Adapté de Steinbeck) – m.e.s : A.Metayer –
La Femme & Clara – THEATRE DE MENILMONTANT, STUDIO RASPAIL & province

- 2012/2013 **Diptyque Marivaux & Musset** (Compagnie Les Redoutables) -
m.e.s : Gérard Thébault – *rôle principal : Eglé & La Marquise* – THEATRE 14 –
PALAIS DES CONGRES (34) & PROVINCE
- 2010-2012 **Chrysalide** d'Alexis Loubièrès & Emmanuelle Cousin (Compagnie Lez'Art
Secret) – m.e.s : Alexis Loubièrès – *rôle principal : L'Initiée* - INTERNATIONAL
- 2010-2012 **Quand l'Amour entre en scène** – (Adapté de Sacha Guitry) (Compagnie Lez'Art
Secret) – création d'Alexis Loubièrès & Emmanuelle Cousin –
rôle principal : Ecatérina – THEATRES PARISIENS & PROVINCE
- 2011-2012 **Vienne-Berlin, Berlin-Vienne** (Compagnie Les Redoutables) –
création de Benoit Chazal – *Gerhilde* – L'ASTROLABE THEATRE
- 2010 **Boa Vida** – création de Nathalie Maia – *rôle principal : Ana* – THEATRE CLAVEL
- 2009 **Petites variations amoureuses** d'Arnaud Cermolacce – m.e.s : Anthony Marty –
rôle principal féminin : Pénélope – COMEDIE SAINT MICHEL
- 2009 **Tango Panache** de Sylvie Cassez – m.e.s : Huguette Brosset - *Madame la
Directrice* – THEATRES PARISIENS
- 2009 **La Maison de Bernarda Alba** de Federico Garcia Lorca – m.e.s : A. Diaz Florian –
rôle principal : Adela – THEATRE DE L'EPEE DE BOIS, **Cartoucherie de Vincennes**
- 2007-2008 **Contre Guitry, tout contre** (Adapté de Sacha Guitry) – m.e.s : Anthony Marty -
Julie/Marie! - THEATRE DES DEUX REVES
- 2007-2008 **Couple ouvert à deux battants** de Dario Fo – m.e.s : Alina Cicani –
rôle principal : Antonia – FESTIVAL D'AVIGNON ET PROVINCE
- 2007 **Incendies** de Wajdi Mouawad – m.e.s : Cindy Girard – *rôle principal : Nawal* -
Mention Special du Jury Théâtre13 – THEATRE 13
- 2006-2007 **Une fois dans la vie** de Giovanni Clementi – m.e.s : Michele Rizzello
- *l'Ange* – THEATRES PARISIENS

Voix off

- 2017 **Discrim'free** – Smart.Fr – voix féminine film d'animation
2007 <http://lechoixdeslibraires.com/lecteur-48159-emmanuelle-cousin-.htm> - Lectrice

Formation

2007/2008 **Acting International, Paris** - dernière année, section cinéma

2006 **Berkeley Repertory Theater, Californie** – Expression vocale & Corporelle

2003/2007 **Cours Florent, Paris** - Atelier Créatif, Chant, Cinéma, Actuando en Espanol ..

Stages

- **Au-Delà de l'Ego** – Eric Leroy & Bruno Delahaye
- **Mime de Rien** – Elena Serrra
- **Patricia Sterlin** : Justesse & Immédiateté des émotions pour la caméra
- **Compagnie Nouveaux Mondes** : 5 réalisateurs / 5 directeurs de casting
- **Permis de Jouer**- MasterClass casting coaché par Régis Mardon
- **Théâtre Yunque** - Le clown théâtral
- **Théâtre des Sens** - Mouvement des passions, Les Liaisons Dangereuses
- **Atelier Studio Intérieur Jour** - Ciné/ Impro
- **Cartoucherie de Vincennes** - Masque, commedia dell'Arte

Atouts Particuliers

- **Sports** : Gymnastique, natation, course à pied, escalade, danses :rock, salsa, flamenco
- **Musique** : Guitare sèche
- **Campus Mag, What's up** - Journaliste Culturelle
- **La Sorbonne** - Master de FLE (Français Langue Etrangère) (Mention Bien)
- BAC Scientifique (Mention Très Bien)
- BAFA
- PERMIS B

- **Prestations Artistiques** :
 - **Cours de Théâtre pour les orphelins (Bolivie et Pérou), 2006**
 - **Créatrice et animatrice de l'atelier : Ecriture et mise en scène théâtrale, Prison de La Santé, Paris, 2004-2005**
 - **Ecriture de fiction, poésie, drames, scénarios.**

